

1. Программа эксперимента

№	Пункт программы	Содержание
1.	Тема эксперимента	Развитие творческого мышления старших дошкольников посредством пространственного моделирования
2.	Актуальность темы	<p>В современном мире возрос интерес к развитию творческих способностей. Актуальность их изучения определяется изменениями, произошедшими в социальной ситуации современной России. В создавшихся условиях повысились требования к таким качествам личности как открытость новому опыту, творческое отношение к действительности. Для этого необходимо активизировать творческий потенциал, мыслить творчески. Творческое мышление – это мышление, направленное на генерирование новых идей, нестандартных подходов к решению какой-то задачи. Творческое мышление позволяет видеть необычное в обыденном, находить интересное в том, что кажется совершенно не привлекательным.</p> <p>Возникшее в последнее время противоречие между социальным заказом общества на творческую личность и недостаточной практической разработанностью механизмов развития творческого мышления, стимулирует рост интереса к проблеме мышления в дошкольном возрасте и является основанием для разработки проекта «Развитие творческого мышления старших дошкольников посредством пространственного моделирования»</p>
3.	Идея эксперимента	Посредством пространственного моделирования воспитание ребенка - дошкольника - инициативного, интеллектуально-развитого, с высоким уровнем развития творческого мышления.
4.	Объект эксперимента	Творческого мышления старших дошкольников
5.	Предмет эксперимента	Влияние пространственного моделирования на творческое мышление старших дошкольников.
6.	Цель эксперимента	Разработка инновационных подходов к организации образовательной деятельности с использованием метода моделирования,

		способствующего эффективному развитию творческого мышления детей дошкольного возраста.
7.	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать мыслительную деятельность детей за счет освоения различных знаково-символических средств и моделирования, подвести к пониманию их функций, правил построения, способствовать эффективному освоению детьми различных свойств, отношений, зависимостей, явлений, структур посредством использования разнообразных знаково-символических средств и моделирования; - развивать умения и действия моделирования: замещения, кодирования, декодирования, создания и преобразования модели, предварительный анализ объекта и заместителей, сравнение и обследование объекта и модели, выбор адекватных заместителей (согласно правилам моделирования), изменение модели (дополнение, воспроизведение известной) и др.; - развивать мыслительную деятельность, самостоятельность в процессе опосредованного познания, освоения моделирования, знаково-символических средств; - создать систему игровых тренингов по формированию основ творческого мышления посредством метода моделирования; - создать развивающую предметно-пространственную среду, направленную на «опережающее» интеллектуально-творческое развитие дошкольника; - повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах формирования творческого мышления у детей дошкольного возраста через организацию активных форм взаимодействия.
8.	Гипотеза	<p>Эффективный процесс формирования у дошкольников основ творческого мышления возможен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при внедрении метода пространственного моделирования в ООП ДО; - создании необходимой РППС; - при непрерывном последовательном характере преподнесения материала согласно содержания проекта;

		<p>- при широком применении активных педагогических методов основанных на реальных педагогических ситуациях.</p> <p>– при организованной методической работы с педагогическим коллективом, направленной на повышение уровня их профессиональной компетентности в вопросах формирования творческого мышления у дошкольников, в процессе реализации традиционных и инновационных форм обучения.</p>
9.	Диагностический инструментарий	Опросники, анкеты, тесты, бесед, а также с помощью продуктов детской деятельности.
10.	Критерии оценки ожидаемых результатов	<p>Критерием развития творческого мышления в дошкольном возрасте является уровень проявления собственной индивидуальности, эмоционального самовыражения, открытия себя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностика творческого мышления и воображения детей старшего дошкольного возраста (обследование по методике О.М. Дьяченко «Дорисовывание фигур», Тест Торренса (образная и вербальная батарея) • количественный и качественный анализ результатов работы • диагностика степени овладения перцептивными действиями моделирующего характера • анкетирование педагогов и родителей по методике М.А. Араловой «Творческий потенциал»
11.	Сроки эксперимента	с 22.01.2024г по 22.12.2026 г.
12.	Этапы эксперимента	<p>1 этап: Организационно – подготовительный (январь – июнь 2024 г.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение нормативно-правовых документов, научно-методической литературы по теме проекта; - знакомство с методическими разработками и опытами других организаций на федеральном, региональном, муниципальном уровне по теме проекта; - распределение направлений деятельности. <p>2 этап: Основной (июль 2024 г. – июль 2026 г.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение мониторинга по формированию

		<p>навыков пространственного моделирования у участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ условий РППС для формирования навыков пространственного моделирования у воспитанников; - организация просвещения педагогов и родителей по теме проекта. <p>3 этап: Контрольно-аналитический: (август – декабрь 2026)</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ и обобщение опыта работы инновационной площадки. - оформление результатов деятельности инновационной площадки в методических материалах. - подведение итогов деятельности по данному направлению инновационной деятельности.
13.	Прогноз возможных негативных последствий	<p>Вероятные риски.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная профессиональная подготовка педагогов в направлении пространственного моделирования у дошкольников. 2. Сопrotивление педагогов введению новшеств и низкая мотивация. 3. Незаинтересованность родителей. 4. Недостаточное финансирование мероприятий проекта.
14.	Способы коррекции, компенсации негативных последствий.	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразие деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями района. - Проведение мероприятий по повышению квалификации и профессиональному росту педагогических работников. - Информирование родителей о целях задачах проекта содержании нововведений, а также публичного освещения хода и результатов реализации проекта. - Участие воспитанников и сотрудников ДООУ в мероприятиях различного уровня. - Поддержка личноcтно-ориентированной траектории развития детей дошкольного возраста в условиях эффективного взаимодействия с участниками проекта.
15.	Состав участников эксперимента	<p>Детьнченко О.А. - заведующая, Таран О.И. - старший воспитатель, Шашкова М.С. - старший воспитатель, Солод Е.Н.- педагог-психолог, Голик Л.Г. – инструктор ФК, Давиденко И.Г. –</p>

		музыкальный руководитель, Горобец Е.Н. - воспитатель, Тютюнникова А.А. - воспитатель.
16.	Функциональные обязанности	<p>Распределение обязанностей в команде</p> <p>Заведующий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -руководит реализацией проекта; -осуществляет контроль за ходом реализации проекта. <p>Старший воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -координируют деятельность сотрудников; -разрабатывают план работы по всем направлениям (взаимодействие с детьми, родителями, педагогами, социальными партнерами); -обеспечивают методическую поддержку и консультирование участников реализации проекта; -обеспечивают сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями, реализующими «Развитие творческого мышления старших дошкольников посредством пространственного моделирования» -осуществляют аналитическую деятельность; -занимаются информационным сопровождением проекта. <p>Педагоги, специалисты ДОУ являются основными участниками реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатывают перспективное, календарное планирование; - анализируют результаты деятельности за каждый месяц, учебный год.
17.	База эксперимента	<p>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 6».</p> <p>Дети старшего дошкольного возраста.</p> <p>Оплата труда членов команды проекта, как дополнительного к основному виду деятельности, производится, за счет средств из фонда экономии оплаты труда.</p> <p>Затраты на расходные материалы, оборудование, интернет и другие расходы, необходимые для реализации проекта, осуществляются за счет средств образовательного учреждения, за счет средств из внебюджетного фонда.</p>
18.	Научно-методическая обеспеченность	<ul style="list-style-type: none"> -Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» -Федеральный государственный образовательный

	эксперимента	<p>стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155</p> <p>- Федеральной образовательной программы дошкольного образования от 25 ноября 2022 года № 1028</p> <p>-Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р ФГОС ДО</p> <p>- Повышение квалификации педагогов по освоению педагогических технологий, направленных формирование навыков пространственного моделирования.</p>
19.	Форма представления результатов эксперимента для массовой практики	<p>Сборник методических разработок: «Пространственное моделирование».</p> <p>Картотека «Игр для развития творческого мышления»</p> <p>Авторский конструктор для пространственного моделирования «Деталька»</p>